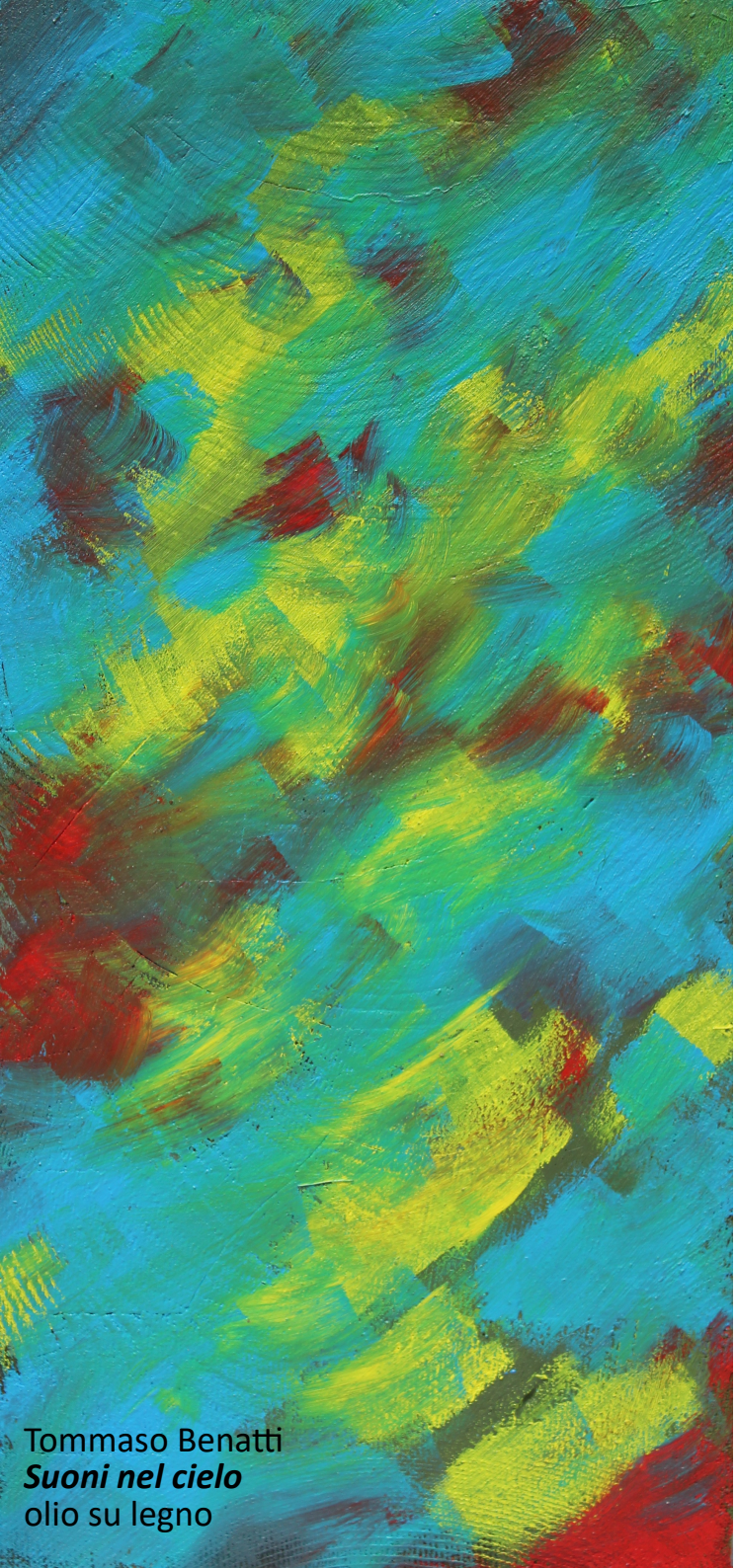

Tommaso Benatti
Suoni nel cielo
olio su legno

Dacci una mano anche tu
a realizzare i sogni
delle persone che ci chiedono aiuto!

Emanuele va a un concerto. Torna a casa in coma. Insieme vogliamo aiutare la madre a vederlo mentre recupera le sue capacità fisiche e cognitive.

Lalla viene dall'Africa, vive in Italia portandosi dietro la sua grave disabilità. Regaliamo alla sua famiglia un po' di leggerezza e qualche speranza?

Ilaria non riesce a comunicare con una mamma e un papà dolcissimi. Tatto, musica, rumori, manipolazione. Ogni reazione è un regalo prezioso per loro, per noi e per voi che ci sostenete.

Claudio ha tanto bisogno nel suo letto di ospedale della musica che lo possa animare. Musicoterapia è il suo sogno e il nostro.

Elia è un bambino sempre sorridente. Contagioso. Eppure la sua storia di vita è piena di traumi. Vogliamo riscrivere la sua nuova storia col vostro aiuto.

Grazie!

Associazione Elice Onlus | Viale P.O. Vigliani 19 | 20148 Milano
T 02 67380223 Cell 320 0652403
associazione.elice@gmail.com – www.eliceonlus.it
Seguici su FB: Associazione Elìce Onlus

Concerto a favore di Elìce onlus

Suoni di una notte di prima estate
quando la chitarra canta l'amore...

concerto di liuto e chitarra
Interprete: Dario Benatti

Programma di sala

21 giugno 2018
Basilica di San Celso - Milano

Suoni di una notte di prima estate

Prima parte

- Bernart de Ventadorn XII sec. – Quan l'herba fresq – canto trobadorico
- Girolamo Kapsberger XVII sec. – Toccata arpeggiata – toccata per la tiorba
- J. S. Bach – Suite N.1 BWV 1007 per violoncello – preludio, allemanda, giga
- J. Pachelbel - Canone in Re maggiore

Seconda parte

- Genesis - Horizons
- Antonio Carlos Jobim – Samba de uma nota so – Bossa nova
- Coldplay – O, Fly on
- Scott Joplin - The entertainer
- Led Zeppelin – Stairway to heaven
- João Pernambuco - Sons de Carrilhoes
- George Gershwin – Summertime
- Astor Piazzolla – Oblivion

Dario Benatti

Chitarrista e liutista, passa buona parte della vita a studiare e ad applicare le proprietà terapeutiche ed educative della musica

Quando la chitarra incontra l'amore

Il liuto e la chitarra hanno una grande capacità di accompagnare il canto, creando, con le proprie qualità armoniche e di delicatezza timbrica, un ambiente pieno di intimità e condivisione di sentimenti.

Stasera li potremo ascoltare mentre, come *cantando fra sé e sé,* ricordano le canzoni accompagnate nel corso dei secoli.

Il concerto è dedicato a coloro che intuiscono che nella musica l'uomo ha un mezzo straordinario per ritrovare se stesso e le proprie emozioni e si lasciano così condurre dal suono in quelle stanze interne dove regnano armonia e passione, serenità e ordine. Sentimenti ideali per una prima notte d'estate in musica.