



Ispirandosi al testo della celebre canzone di John Lennon del 1971, le cui note risuonano di sottofondo nel suggestivo spazio della basilica, l'artista espone la grande tela di 10 metri "Sistine Chapel" realizzata alcuni anni fa (<https://www.kito200s.com/sistine-chapel?pgid=kcvv34r2-1ff5ae2c-8925-4b36-ab19-6cdb5d01ff47>) oltre a 29 tele di varie dimensioni. Le 29 tele esposte sono dipinte su entrambi i lati (pittura che caratterizza l'artista negli ultimi anni) e alternano, **da un lato**, in bianco e nero, icone mostruose ispirate all'inferno, all'ansia del trascorrere del tempo, alle lotte per le patrie e religioni, alla morte, alla brama di proprietà e di possesso, alla perfidia e cupidigia e, **dall'altro**, con contrapposti colori caldi, le forme dell'amore e della serenità, di una vita impostata per l'oggi, di pace e di fratellanza di uomini, verso una convergente univocità di un mondo di abbracci e fratellanza. Le tele sono dipinte su due facce: ogni giorno ognuno di noi sceglie da che lato appendere il quadro alla parete della propria esistenza.

L'esposizione apre al pubblico Venerdì 5 Novembre alle ore 15:00 fino a Domenica 7 Novembre 2021 ore 19:30. Per visitare l'installazione è necessario il passaggio dall'entrata del Cortile della Basilica di San Celso che resterà aperto coi seguenti orari: Venerdì e Sabato 15:00 – 19:00, Domenica ore 11:00 – 19:30. L'ingresso potrà essere contingentato nel rispetto delle disposizioni legislative Anti Covid.